

« Coin Nature, comment l'installer dans la durée »

Liste des participants :

Jean-Marc Musset (LPO)	Patrick Chornot (Asso. Palente)
Christine Abt (Fédé Chasse Jura)	Jean-Jacques Limacher (Adh. Ind.)
Magali Blanchon (Adh. Ind.)	Jean-Pierre Andreosso (Asso. Palente)
Floriane Karas (CPIE HJ)	Benjamin Girod (Petite école dans la Forêt)
Isabelle Minotti (Enseignante)	Johnny Magnenet (Ville de Besançon)
Agathe Arnaud (Enseignante)	Maud Cupillard (Asso. Palente)
Sandra Reynaud (Petite école dans la Forêt)	Evelyne Trisch (Asso. Palente)
Marianne Mignon (Adh. Ind.)	Michèle Cortes-Landoz (Asso. Palente)
Béatrice Rouïre (Adh. Ind.)	Bénédicte Bonnet (DDCSPP)
Juliette Delessard (CLAJ Batailleuse)	Emmanuel Redoutey (Adh. Ind.)

Finalités

- ✓ **Définir ce qu'est un coin Nature.** De quel espace s'agit-il ? Quelle.s gestion.s proposer pour le rendre "durable" ? C'est-à-dire, comment l'animer au-delà d'une action isolée (sans suite).
- ✓ **Favoriser l'appropriation du "coin nature"**, par les usagers (enfants - enseignant.e.s - anim' - habitant.e.s)

Objectifs principaux pour la journée

- Identifier des activités pédagogiques autour du thème...
- Echanger, mutualiser nos expériences.
- Analyse des freins et leviers pour la réussite de projets de Coin nature pérennes (= partage d'expériences)
- Mutualisation de ressources
- Faire émerger une éventuelle dynamique de groupe (à évaluer en fin de journée)

Objectifs secondaires

- Réfléchir à la suite de cette JEP et aux perspectives.



Déroulement

Date	Contenu	Lieu	Intervenants
9h – 9h30	Accueil – café Dépôt des ressources et outils pédagogiques dans le coin forum	Jardin partagé de l'asso Palente	Florian
9h30 – 10h00	Présentation de la journée et point sur les ateliers proposés pour l'après-midi	Jardin partagé de l'asso Palente	Florian
10h00– 10h45	Présentation de l'association Palente, visite du jardin partagé. Visite de la cours de l'école Condorcet.	Extérieur	
Temps d'atelier 10h 45 12h30	1. Atelier de Jean-Jacques 2. Démarche d'ouverture/partage d'espace de la cours d'école. Comment la cours est une transition entre la vie de l'espace publique et la vie de l'école.	Jean-Jacques L.	Johnny M.
12h30 - 14h	Repas collectif pris sous forme d'auberge espagnole	Jardin partagé de l'asso Palente	Les participants
A chaque pause, après le repas... 14h - 14h30	Forum des ressources pédagogiques apportées par les participants.	Espace avec table pour présenter du matériel	Les participants
	1. Trucs et Astuces pour la mise en place d'un coin Nature 2. "Un coin Nature peut-il être un vecteur de lien social entre les habitants d'un village ?* Tentative de réponse collective à travers nos témoignages d'expériences vécues.	Manu R. Floriane K. (CPIE BJ)	
16h30 17h00	Bilan de la journée Perspectives pour la suite.	Jardin partagé de l'asso Palente	Florian

L'association de Palente

[L'Association de Palente](#) est un lieu de rencontre et un espace d'échange. Elle a pour mission de porter les intérêts des habitants et de les représenter au sein des différentes institutions et réunions publiques. Elle propose des activités créatives, culturelles et sportives.

Elle a rédigé le livre mémoire sur l'histoire de son quartier Palente au fil du temps : du village à la cité. Elle édite La Parenthèse le journal du quartier de Palente-Orchamps.

L'association a également mis en place [la Ferme à Palente](#), service de livraison du producteur au consommateur.

Être au cœur de la vie du quartier, proposer des animations ouvertes à toutes et à tous, telles sont les actions de notre association.

Et de son jardin partagé,

dans lequel il est possible de s'initier au jardinage, pour assouvir sa passion ou tout simplement pour jardiner. Ce jardin, d'une surface de 6 ares, vous accueille presque tous les jours de la semaine (du lundi au samedi).

Son fonctionnement est celui d'un jardin partagé : plantations, jardinages, travaux et récoltes sont faites et récoltées collectivement. Les jardinier.e.s n'ont pas une parcelle ou un espace dédié mis à leur disposition, c'est l'ensemble du jardin qu'il.le.s gèrent ensemble. Les activités sont animées par une équipe de jardinièr.e.s bénévoles.

Ces dernièr.e.s accueille au jardin les enfants de l'école maternelle Condorcet, du périscolaire du quartier et de l'association [ALEDD](#) (Association pour les Loisirs des Enfants Différents mais Déterminés).

Nous avons ensuite visité le jardin et échangé en petits groupes avec les jardinièr.e.s présent.e.s pour la journée.

L'école Heureuse – école maternelle de Condorcet (Besançon)

Nous avons ensuite visité la cour de l'école Condorcet, dans laquelle les enseignantes, Marie et Stéphanie, poursuivent une expérimentation pédagogique appelée « École Heureuse ». Les enseignantes s'appuient sur 5 axes pour repenser leur classe et leur posture :

- Manipulation libre
- Classes partagées (mélange des âges) et espaces ouverts (à l'intérieur comme à l'extérieur)
- Éducation émotionnelle (pleine conscience, messages clairs, cercles philo, ressources pour parler des émotions, massages, créativité)
- Lien avec la nature (cour de récréation arborée et plantée de fleurs, déplacement dans des jardins ouvriers, demies-journées en forêt)
- Communication ouverte avec les parents (rendez-vous individuels, communication numérique, petits déjeuners partagés autour de thématique spécifique, possibilité de venir observer directement en classe)

Marie nous a guidé pour une visite des espaces de Nature mis à disposition des enfants et adultes pour faire école.

Activités pour s'approprier un coin nature par le jeu

Personne ressource sur la séquence : Jean-Jacques Limacher

Durée : 1h

Objectifs pédagogiques : partager des idées pour vivre une activité nature dans une cour d'école avec très peu de matériel.

Déroulement : J'ai proposé comme activités :

- Une bataille nature : chaque joueur récolte trois éléments naturels. A la fin du temps imparti, une première équipe en propose un élément (une feuille d'épicéa par exemple). Si l'équipe en face possède un exemplaire semblable (une feuille d'épicéa), personne ne prend de point. Sinon la première équipe en marque un point. La deuxième équipe propose ensuite un élément, avec le même système de comptage. Lorsque tous les éléments ont été explorés, la partie se termine. Vous pouvez faire état des scores si cela vous semble nécessaire et pertinent.
- Un béret nature : A partir des éléments récoltés pour la « bataille nature » ou après récoltes par les joueurs. Le jeu se déroule comme un « béret traditionnel », sauf qu'au lieu d'attraper un « béret », il faut récolter l'élément mentionné par l'animat.rice.eur.
- Un parfum champêtre : chacun se voit confier un petit gobelet ou récipient. Il explore ensuite les environs à la recherche d'éléments « odorants » pour créer son parfum champêtre. Lorsque tout le monde a terminé, les participants se regroupent en cercle et s'échangent les récipients pour découvrir le parfum des autres.

L'ambiance du groupe était plutôt enthousiaste et enjouée. La participation était assez homogène dans la volonté et la cohésion.

Retours plutôt positifs avec échanges et questionnements vers la fin.

Notamment comment motiver un groupe d'ados pour faire des activités autour du jardin ?

Ressources pour la séquence

Pistes - Pour Découvrir La Nature Avec Les Enfants, Louis Espinassous – *éditions Plume De Carotte*

Vivre avec la nature, un voyage chez les peuples premiers – Hervé Brugnot

Passeur de nature, Émilie Lagoyete & Cindy Chapelle Titwane – *éditions Plume De Carotte*



Reclassification de cours d'école – Ville de Besançon

Personne ressource sur la séquence : Johnny Magnenet – ville de Besançon

Durée : 1h

Objectifs pédagogiques :

Partage d'expérience et réflexions sur le projet visant :

- Requalification / réhabilitation écologique d'un lieu attenant à une école
- Décloisonner l'espace scolaire strict, en développant les activités/supports pédagogiques que pourraient permettre le parc.
- À apporter aux habitants un espace accessible de loisirs et de détente.

Déroulement : Présentation du contexte :

Très grand espace de l'école Bressolette (fréquentation usage par les enfants d'aujourd'hui restreint à une zone bétonnée et grillagée.

Opportunité aujourd'hui d'interroger la vocation de cet espace, notamment avec une approche :

- Écologique (rôle des espaces en terme de trame verte, lutte contre le réchauffement/ îlots de chaleur...).
- Pédagogique : ces espaces supports d'activités pour les enfants.
- Social : quels liens avec la vie de quartier et les autres publics.

Retour des participants :

- Opportunité de rassembler les acteurs concernés : école et équipes éducatives, services techniques, habitants, maison de quartier, éducation nationale, parents, personnels périscolaires...
- Points/Angles de travail :
 - ✓ Notion de propreté (des enfants et par conséquent des locaux),
 - ✓ Acceptation de la relation à la nature « sauvage »
 - ✓ Projet d'ambition éducative et EEDD
 - ✓ Le lieu peut servir à d'autres publics.
- La posture et volonté d'ouvrir la cour d'école vers un espace « parc » partagé et sera déterminante pour la suite du projet.
- Creuser le retour d'expériences d'écoles ayant des cours d'écoles non clôturées et ouvertes sur des espaces utilisés pas d'autres.



Présentation du dispositif « Refuge LPO »

Personne ressource sur la séquence : Jean-Marc Musset – LPO

Durée : 30'

Objectifs pédagogiques :

- Connaître la démarche « refuge LPO »
- Faire le lien avec les démarches d'installation de coins Nature.



Déroulement :

Présentation du dispositif « refuge LPO »

Un Refuge LPO est un terrain public ou privé sur lequel le propriétaire s'engage à protéger la nature de proximité. Créé en 1921 par la LPO, le programme Refuges LPO est le 1er réseau national de jardins écologiques. Suite à l'inscription au dispositif (coût variable selon la nature du refuge : particuliers, écoles, entreprises, collectivités etc...), un kit d'accueil contenant une panneau « refuge LPO », un nichoir, et des documents pédagogiques (livrets, poster). La LPO peut ensuite proposer un accompagnement lorsqu'il s'agit d'inscrire un espace vert d'un établissement.

La création d'un refuge LPO apporte une amélioration du cadre de vie, ainsi qu'un renforcement du lien social entre les usagers de cet espace. Il participe à l'aménagement d'un environnement sain, préservant ainsi la santé des usagers et créant une zone favorable à l'accueil de la biodiversité.

Le dispositif s'appuie sur la charte ci-dessous.

Retour des participants :

Les débats qui s'ouvrent suite à cette présentation porte sur ce qu'est un coin de Nature. Est-ce que c'est une espace de Nature pour l'Homme, gérer par l'Homme ou préserver par l'Homme (sans forcément le rendre accessible).

Le temps imparti à cette discussion ne nous a pas permis d'approfondir ces interrogations au-delà de l'exercice de définition de ces trois propositions.

La charte des refuges LPO

Créer des conditions propices à l'installation de la faune et de la flore

Protéger les oiseaux et la nature, veiller à la tranquillité des lieux notamment en période sensible comme la nidification et les grands froids.
Diversifier et aménager des milieux favorables à la faune et à la flore sauvage.
Privilégier la plantation d'espèces qui poussent naturellement dans la région, adaptées à la faune locale.

Renoncer aux produits chimiques

Adopter un mode de gestion écologique et préférer les engrais naturels pour les plantes exigeantes (arbres fruitiers, légumes...) en favorisant les associations de plantes et les auxiliaires réduisant les maladies.

Réduire l'impact sur l'environnement

Adopter des gestes écocitoyens : utiliser raisonnablement les ressources naturelles comme l'eau et recycler les déchets ménagers.

Trucs et Astuces pour la mise en place d'un coin Nature

Personne ressource sur la séquence : Emmanuel Redoutey – Animateur Formateur en EEDD

Durée : 1h

Objectifs pédagogiques :

- Identifier les leviers pour la mise en place d'un Coin Nature
- Identifier les levier d'une démarche participative appliquée pour ce projet
- Comprendre comment dynamiser la mobilisation autour de l'aménagement du Coin Nature

Déroulement :

Manu présente 4 projets d'installation de coins Nature, dont trois n'ont pas aboutis aux attendus initiaux.

Les facilitateurs n'apparaissent pas dans les trois projets en questions sont :

- Un soutien fort et une implication réelles des « politiques » et autres parties prenantes (enseignant.e.s et/ou équipe d'animation périscolaire, centre de loisirs)
- Un bon niveau d'autonomie du public pour la réalisation d'aménagement (notamment manipulation d'outils)
- Des personnes garantes du lien et de la continuité du projet

Ces éléments semblent avoir été réunis pour le dernier projet, sur lequel s'appuie Manu pour transmettre quelques pépites de réussite.

Le projet est à l'initiative d'un élu, qui est très disponible pour échanger sur le projet et organise avec son réseau personnel la mobilisation. Il inscrit ce dernier dans une vraie démarche participative, avec implication et décision par les personnes liées au projet. Il entraîne avec lui le conseil municipal (sur le principe), le périscolaire, l'école et un groupe d'habitant/famille.

La première réunion réunis environ 25 personnes, par une invitation « boîte à lettre ». Le comité de pilotage a moins de succès et ne réunis que trois personnes.

Le projet avance et mobilise une vingtaine de personne pour chaque chantier, avec une grande efficacité.

Le projet a été couplé avec d'autres investissement et aménagement, l'intervention d'entreprise pour certaines tâches a contribué à l'avancement du projet.

Il est alors question de réglementation et de sécurité sur l'aire de jeux aménagée par des bénévoles. Dans ce cas, une entreprise à pris en charge une partie des travaux et la commission de sécurité a validé l'infrastructure suite à son installation.

Point méthodo

Manu a rédigé des documents cadres :

- Un « contrat » avec la mairie pour formaliser les attendus de chacun, avec un échéancier de réalisation.
- Une démarche participative formalisée, validée par les parties prenantes du projet, qui explicite « comment travailler ensemble ».
- Un projet pédagogique pour expliciter la démarche auprès de la directrice du périscolaire et du directeur de l'école. Ce document sert de base pour une rencontre de présentation.

Les aménagements souhaités émanent d'une séance « de travail » par l'intermédiaire d'un panel photographique (une centaine) du « champ des possibles ». Ils sont formalisés dans un document rédigé qui compile les « envies » des gens. Le fait d'organiser la séance en rappelant le cadre (ce qu'est un coin nature) et limitant les choix via les photos permet de ne pas obtenir de propositions en décalage avec « l'esprit » coin Nature.

Pour faciliter l'animation avec les enfants, il est pertinent d'organiser un chantier « adultes » en amont. Les réalisations seront finalisées par les enfants, alors que le « gros œuvre » aura été réalisé (ex : faire des trous à la mini-pelle pour accueillir des arbres, qui seront plantés par les enfants).

Avec les enfants, toujours travailler par petits groupes, avec du matériel et des matériaux en quantité suffisantes pour mener l'action. Bien anticiper les besoins dans ce domaine, pour ne pas être pris au dépourvu quand le chantier fut venu.

Les consignes sont données au groupe avec la difficulté technique la plus importantes, en premier. Les adultes sont un soutien indispensable, l'idéal est d'avoir un accompagnant par groupe.

Retour des participants :

Est-ce que chaque collectivité à un service bien identifié, de type commission environnement ?

- Pas forcément, cela dépend de la chaque collectivité, parfois oui, parfois c'est une commission de type « fleurissement » qui va traiter le coin Nature !

Est-ce que le suivi sur deux années n'est pas un frein ?

Oui et non... Oui sur le volet dynamique avec les écoles et périsco. Mais non avec le groupe d'adultes qui a été mobilisé. Par contre, une troisième année aurait été de trop. Il faut faire correspondre l'échelle de temps avec la taille de l'espace à aménager et proposer un échéancier cohérent intégrant les deux dimensions.

Est-ce que le projet aurait existé avec la même « force » sans le périsco et l'école ?

Oui, avec la forte mobilisation et l'efficacité des adultes « bénévoles ». Le potentiel était suffisant.

Ressources pour la séquence

Un coin de Nature pour tous – Réseau École et Nature

Le jardin des possibles – Réseau École et Nature

Les cahiers techniques des CPN – Fédération Connaître et Protéger la Nature

A l'école de la biodiversité (classeur) – Fédération Connaître et Protéger la Nature

Portfolio personnel de document sur la thématique



Un coin de Nature comme vecteur de lien social pour les habitants d'un village ?

Tentative de réponse collective à travers les témoignages d'expériences vécues

Personne ressource sur la séquence : Floriane Karas – CPIE Bresse du Jura

Durée : 1h

Objectifs pédagogiques :

Partage d'expérience et réflexions sur le projet pour répondre aux interrogations suivantes :

- La finalité du projet : que veut-on produire, qu'attendons-nous que le coin nature génère auprès des individus, auprès d'un territoire et/ou d'un groupe ?
- La mobilisation des acteurs, qu'ils soient habitants, enseignants ou autres : "comment faire vivre ce coin nature pour que ce ne soit pas une action isolée ; lier **le sens** du projet, aux objectifs et enjeux poursuivis.
- L'appropriation par les usagers et l'implication dans la vie du lieu.
- La pérennité : comment conserver et pérenniser cette dynamique d'appropriation ; le rôle de l'animat.rice.eur avant, pendant, après. Qui prend en charge l'organisation de l'entretien de l'espace et qui opère sur le terrain (les habitants, un service de la collectivité, une asso... ?).

Déroulement :

Floriane présente le contexte du projet de Sellières. Le coin nature émane du CPIE BJ en lien avec la mairie, à destination des habitants. Le projet est possible suite au soutien du réseau « École et Nature » via un appel à projet de ce dernier pour l'installation des coins nature. La mairie s'avère facilitatrice, mais pas aidante. La première difficulté à contourner est au niveau de la communication. Celle mise en place semble peu adaptée (pas de retour des questionnaires papier distribué dans les boîtes à lettre).

Le projet a pourtant abouti à des aménagements, qui sont encore aujourd'hui « entretenus ».

Ce qui n'a pas fonctionné ou qui a posé question :

- La difficulté de mobilisation des habitants, notamment après la première année, sans animation par le CPIE.
- L'affaiblissement des « forces vives » liées au projet.
- L'absence de relais par la collectivité
- L'absence d'un référent, dans l'équipe de bénévoles, sur ce projet.
- L'absence d'implication de l'école sur le projet ou l'usage du coin nature, suite au départ d'un enseignant volontaire pour cela.
- L'absence de suivi sur du long terme

Cela demande de définir en amont : Qui porte le projet ? Pour atteindre quels objectifs ? Pour quels publics cibles ?

Retour des participants :

La définition d'un coin nature est interrogée. La différence entre coin nature et coin de nature est discutée. Ce qui ressort de cela est que le coin nature est un espace de « Nature » aménagé ou utilisé pour « vivre des choses ensemble ». Ce qui est important à noter c'est la notion de « qui profite du coin de nature et pourquoi ou pour en faire quoi, sur un site avec de la Nature, sauvage ou aménagée ». Cette notion semble être partagée par tous. Là où des divergences demeurent, c'est sur l'objet coin nature, est-ce que c'est un outil ou est-ce que c'est une finalité ?

La question suivante qui émerge est « quelle est la différence entre un coin nature et un parc ou un espace vert ? » Une réponse pourrait être « la notion d'appropriation de l'espace à un moment donné ». Cet espace de nature peut être un espace aménagé, qui vit à travers le projet et qui perd sa « qualité » (l'aspect lien social dans une dynamique de projet) de coin nature. Il ne l'est que si une « dynamique éducative » s'inscrit sur le lieu. Au-delà de l'espace physique qui lui est consacré, c'est une démarche, si personne ne s'en occupe ou l'investit il se transforme en coin **de** nature

Il faut observer le rôle des acteurs du projet, et de la manière dont il est piloté. La différence est aussi prégnante entre les « aménageurs » (ex : trois employés communaux qui entretiennent un parc) et les « bénéficiaires » (qui

peuvent aménager l'espace dans la cadre du projet). Il y a une notion de vécu et de changement d'usage de l'espace, avec le développement et la vie et la fin du projet qui existe.

L'intérêt d'un coin de nature, c'est avant tout que c'est un espace de nature « ordinaire » dans lequel on fait des choses « ensemble ».

Cela interroge aussi la notion d'espaces publics dans notre village. La problématique 'ayant pas la même teneur entre un espace urbain qui répond à un besoin de manque de nature des citadins et un espace « de vie sociale » en milieu rural ou tout le monde à un jardin ou un bout de terrain. Dans ce dernier cas, l'aspect « social » du projet est prégnant. Comment susciter l'envie d'agir et le fait de venir sur un lieu, dans ce contexte.

La nécessité d'acculturer les participants afin de les mener plus loin que leur représentation et préoccupation apparaît. Il semble important d'inclure par ce biais les enjeux liés aux problématiques environnementales. La question de la communication et de la manière de la conduire reviens dans la discussion. Il est important d'accompagner la démarche en donnant la possibilité de s'approprier l'espace et en rappelant que la démarche participative, ce n'est pas « l'anarchie* », et qu'il existe un cadre.

*(*apparaît ici comme la représentation d'un système désorganisé.)*

Comment s'organise la gestion de l'espace ?

Dans le projet cité, la commune reste gestionnaire de l'espace, même si les espaces sont investis et aménagés et entretenus et gérés par les participants au projet. Il existe par exemple un point d'eau, restauré à l'initiative des habitants avec l'appui du CPIE.

Le contre-exemple est celui de la commune d'Étalans (Doubs), en milieu rural, dans lequel les gens viennent pour partager des moments.

Il apparaît deux typologies de coin nature : ceux de type espaces partagés (jardin, culture, loisirs etc...) et ceux pédagogiques.

Pour résumer cela prend la forme d'un espace éphémère (à différentes échelles), sur l'aspect social et pédagogique, qui existe tant que la dynamique « humaine » demeure. Enfin il faut aussi mesurer l'aboutissement des aménagements, au regard des dimensions humaine et éducative de l'action. Même si le projet n'est pas abouti, le chemin parcouru a le mérite d'exister.

Séquence Bilan

Personne ressource sur la séquence : Florian

Durée : 30'

Déroulement : Prise de parole « Je prends – je laisse » sur le déroulement de la journée.

Les perspectives de suite ne sont pas évoquées, elles le seront lors de la prochaine réunion de la commission CERPE « Coins Nature » et s'appuieront sur cette journée.

Expression des participants :

- ✓ Merci beaucoup, on sent de la passion dans ce que vous montrez de votre métier. C'est très intéressant d'apprendre de vos retours d'expériences, cela m'a donné envie de participer et de jardiner.
- ✓ Journée très agréable, débiter par des jeux. Plein de références de livres et de ressources glanés dans la journée. Journée qui était très convivial et sympa. Apprécie les échanges individuels en « aparté » avec chacun et les retours d'expériences. Les liens possibles à faire entre nous.
- ✓ Bonne journée, vous avez nourri mon projet.
- ✓ Super lieu, merci pour l'accueil, c'est inspirant d'être sur ce lieu.
- ✓ Nourri dans le cheminement de mes projets, a pu identifier des personnes ressources et à relier le projet à des thématiques environnementales.
- ✓ Ne regrette en rien sa participation, s'est nourri dans son autoformation. Remercie l'association de Palente pour l'accueil et la beauté du lieu.
- ✓ Très heureux de ces temps de partages et de débats, à l'extérieur, à parler de choses qui m'intéressent, dans un lieu « digne des photos des magazines que je lis régulièrement », un « petit paradis ». Bravo, le cadre colle avec le thème.
- ✓ Les visites du jardin et de l'école très enrichissantes, tout comme les temps d'échanges. La beauté du cadre et la rencontre de chacun.
- ✓ Super journée, très intéressant grâce à la présence d'autres acteurs, fait le lien avec la question des coins nature qui connecte avec le questionnaire de la FCPE (Fédération de parents d'élèves).
- ✓ Très bien, regrette de ne pas avoir pu être présent sur la journée. Aimerais bien que la partie biblio/ressources puisse être isolée du compte-rendu pour les besoins d'une suite (formation, autre journée, etc...), parce qu'elle est ciblée sur un thème précis. Insiste sur l'importance de créer pour **Tous**, ce type d'espace de **Rencontres**, des contacts réguliers, concrets, physiques, c'est ce qui nourrit, rends « précieux » et actif le réseau.
- ✓ Belle journée, découverte de ce lieu magnifique qu'est le jardin de Palente. Voir ce qui est réalisé au sein de l'école Condorcet offre plein d'espoir pour l'école à venir. La journée donne « plein de billes » pour la suite.
- ✓ Merci pour cette journée, m'a fait beaucoup réfléchir sur la pérennité des coins nature et de la liberté dans le cadre et de constater que la liberté s'apprend à l'école.
- ✓ Se sent bien, attiré par les coins nature, a pu mettre une image sur cette école « Condorcet* », ayant exclusivement vécu à la campagne, la journée a été un déclic sur l'aspect nécessité de coin nature « en zone urbaine »

*voir présentation ci-dessus

Ressources

Un coin de Nature pour tous – Réseau École et Nature

Le jardin des possibles – Réseau École et Nature

Les cahiers techniques des CPN – Fédération Connaître et Protéger la Nature

A l'école de la biodiversité (classeur) – Fédération Connaître et Protéger la Nature

Pistes - Pour Découvrir La Nature Avec Les Enfants, Louis Espinassous – éditions Plume De Carotte

Vivre avec la nature, un voyage chez les peuples premiers – Hervé Brugnot

Passeur de nature, Émilie Lagoyete & Cindy Chapelle Titwane – éditions Plume De Carotte

La luciole du Centre – À la découverte de la Nature (hors-série 2015) – GRAINE Centre

Naturaville – Pays de Montbéliard Agglomération

(disponible uniquement en ligne : http://www.agglo-montbeliard.fr/uploads/tx_dklibddatomes/Naturaville-Classeur- pedagoqique-Livret-educatif.zip)